



FOTO ROBBY BOLLEYN

## Expositie

### Robby Bolleyn

Iedereen die Artis bezoekt, ziet ze wel eens: mannen (het zijn altijd zonder uitzondering mannen) die de leeuw besluipen, slechts gewapend met een enorme lens. En dat je dan op de foto de snorharen kunt tellen. Het is niet zozeer de koning der dieren in gevangenschap waarnaar de belangstelling van de fotograaf uitgaat, maar het aantal pixels.

Fotograaf Robby Bolleyn, geboren te Antwerpen, is van een ander slag. Hij maakt zijn dierenfoto's in Tanzania, in het Serengetipark. Vanuit een Landrover, schrijft hij er eerlijk bij. En als hij de auto verlaat, dan gaat er een gewapende ranger mee.

Hij legt de wilde dieren vast en probeert ze tot hun essentie terug te brengen. Neem deze close-up van een zebra – u moet de Serengeti er zelf bij bedenken. Hij heet

*Abstract 1; Abstract 2 en Abstract 3* zijn er ook. De zebra weet van niets.

**Mark Moorman**

**Robby Bolleyn: Under a dark sky, Eduard Planting Gallery, t/m 21/12; [eduardplanting.com](http://eduardplanting.com)**